OBJETS D'ART D'EXTRÊME-ORIENT

Céramique du Japon

Bois sculptés et laqués

Importantes paires de vases en laque — Divinités

IVOIRES DU JAPON

Pierres dures

Importants Émaux cloisonnés — Bronzes

Meubles

OBJETS D'ART EUROPÉENS

TABLEAUX — FAIENCES — PORCELAINES

SIÈGES ET MEUBLES

principalement du XVIIIe siècle

TAPIS — TAPISSERIES

DONT LA VENTE AUX ENCHÈRES PUBLIQUES AURA LIEU A PARIS :

HOTEL DROUOT, SALLE N° 1

Le Lundi 13 Décembre 1948

à 14 heures

Me Alain LEMÉE, Commissaire-Priseur

Successeur de M Léon FLAGEL

1, Rue Laffitte — PARIS

assisté de :

Pour les Objets d'Extrême-Orient

MM. A. et G. PORTIER

Expert près le Tribunal Civil de la Seine

24, Rue Chauchat — PARIS

Pour les meubles et Objets d'Art anciens

M. Georges PRÉAU

Expert près les Douanes Françaises

24, Rue Grange-Batelière — PARIS

Exposition publique : Le Samedi 11 Décembre 1948, de 14 à 18 heures

CONDITIONS DE LA VENTE

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront **17,50 pour cent** en sus des enchères.

Pour les adjudications supérieures à 100.000 francs, les frais sont réduits de 3 pour cent de 100.001 à 500.000 francs et de 4,50 pour cent au-dessus.

Aucune réclamation ne sera admise une fois l'adjudication prononcée.

Imprimerie C. Chaufou
6-8, rue Milton, Pari

GROUPES ET STATUETTES

EN IVOIRE DU JAPON

— **Jeune femme** jouant de la Biwa.

Haut. 19 c/m.

— **Personnage et** enfant revenant de la marée.

Haut. 14 c/m.

— **Pagodon** surmonté de trois oni luttant : à l'intérieur une divinité et deux vases fleuris. Signé : YOSHINOBU.

Haut. 14 c/m.

— **Personnage** revenant de la pêche au cormoran. Signé : SEIGETSU.

Haut. 13 c/m.

— **Personnage**, une épuisette sur l'épaule, revenant de la pêche. Signé : JOHEI.

Haut. 17 c/m.

— **Personnage** entouré d'enfants se livrant au plaisir de la pêche. Cachet "MINE".

Haut. 12 c/m.

— **Netsuke** : jeune chien jouant avec une sphère.

— **Personnage** la tête coiffée d'un chapeau de paille, revenant des champs en compagnie d'un enfant. Signé : MASAYUKI.

Haut. 14 c/m.

— **Jeune paysanne** revenant des champs, portant deux enfants sur le dos.

Haut. 17 c/m.

— **Yojiro**, montreur de singes savants, son animal sur le dos, accompagné d'un enfant portant un masque de chimère.

Haut. 13 c/m.

— **Important groupe** représentant de nombreux personnages groupés autour d'un dragon. Signé : SEISHIN.

Haut. 28 c/m.

— **Bucheron** revenant du bois, attaqué par un serpent. Signé : KOMIN.

Haut. 12 c/m.

13 — **Jeune femme**, une ombrelle à la main, portant un e
fant dans les bras.
Haut. 20 c/m.

14 — **Personnage debout**, fumant sa pipette. Signé : MAS
YUKI.
Haut. 10 c/m.

15 — **Deux personnages** accompagnés d'un singe savant.
Haut. 10 c/m.

16 — **Divinité** assise sur le lotus, la tête surmontée d'une tiar
Haut. 16 c/m.

17 — **Deux éléphants**, formant pendants, en ivoire de pati
brune.
Haut. 11 c/m.

18 — **Deux coupes**, formant écran, en ivoire polychron
à décor de citrons digités et de motifs floraux.
Haut. 12 c/m.

19 — **Deux groupes** formant pendants, représentant Mon
assis sur une chimère.
Haut. 8 c/m.

20 — **Deux boucs** formant pendants.
Long. 6 c/m.

21 — **Deux statuettes**, formant pendants, représentant
divinités debout, portant des branches fleuries à la ma
Haut. 36 c/m.

22 — **Le Dieu** de la longévité debout, une branche char
de fruits sur l'épaule.
Haut. 25 c/m.

23 — **Jeune femme** debout tenant une corbeille fleurie
Haut. 19 c/m.

24 — **Petit modèle** de sampang animé de petits personna
faisant de la musique.
Long. 18 c/m.

25 — **Statuette** en ivoire de la chine : un personnage guer
debout sur un tertre, un serpent à ses pieds. XVIII^e siè
Haut. 30 c/m.

26 — **Personnage** déterrant des pousses de bambou.
Haut. 10 c/m.

27 — **Jeune fille** debout, tenant à la main, des branches fleur
Haut. 16 c/m.

28 — **Trois netsuke** : personnages et animaux.

29 — **Artisan** debout, dépliant un makemono duquel sort une tortue.

Haut. 15 c/m.

30 — **Nombreux personnages** groupés autour d'une statue de Fudo debout sur un rocher, un glaive à la main. Signé : GYOKUSHU.

Haut. 21 c/m.

31 — **Benten** debout sur le lotus, un enfant à genoux à ses côtés.

Haut. 29 c/m.

32 — **Six éventails**, la monture en os, ivoire ou nacre, ornés de feuilles peintes dans le style du XVIII^e^.

(Seront divisés).

33 — **Vigneron** un jeune enfant sur le dos cherchant à attraper une grappe de raisin qu'il tient à la main.

Haut. 16 c/m.

34 — YESIBU portant une carpe dans le dos.

Haut. 16 c/m.

35 — **Personnage barbu** au champ, un bouquetin à ses pieds.

Haut. 19 c/m.

36 — **Pêcheur** tenant deux poissons à la main gauche et dans la main droite son trident.

Haut. 18 c/m.

37 — **Vieillard** revenant des champs sa pipette à la main, une rave à ses pieds.

Haut. 18 c/m.

38 — **Paysan** portant un lapin dans une hotte, un autre à ses pieds.

Haut. 16 c/m.

39 — **Paysan** portant une hotte de légumes sur le dos.

Haut. 18 c/m.

40 — **Jeune femme** un enfant sur le dos.

Haut. 18 c/m.

41 — **Philosophe** portant ses manuscrits dans le dos, une gourde à la main.

Haut. 20 c/m.

42 — **Fukurokuju** son bâton à la main, un enfant à ses pieds jouant de la biwa.

Haut. 20 c/m.

PIERRES DURES DIVERSES

43 — **Deux bouquetins**, formant pendants, en jade céladonn

Long. 3 c/m.

44 — **Deux chimères**, formant pendants, en jade céladonn

Long. 3 c/m 5.

45 — **Deux oiseaux**, formant paire, en jade céladonné.

Long. 7 c/m.

46 — **Statuette** en quartz rose, représentant une divinit debout, la tête surmontée d'une branche fleurie.

Haut. 15 c/m.

47 — **Statuette** analogue à la précédente.

Haut 17 c/m.

48 — **Bol**, en verre de Pékin, à fond blanc opaque, décoré e relief de verre bleu, de scènes à personnages sur un terrasse.

Diam. 16 c/m.

49 — **Vase couvert**, en spath fluor aigue-marine, sculpté e haut relief de meftis floraux.

Haut. 15 c/m.

50 — **Statuette** en spath fluor aigue-marine, divinité debou

Haut. 15 c/m.

51 — **Groupe** en quartz rose monté en lampe, représentan une divinité debout sur un encrier en quartz rose, sculpt de dragons, monture en bronze avec abat-jour formé d plaques de cornaline.

Haut. 32 c/m.

52 — **Sept flacons tabatières** montés en briquet, en agath ou améthyste.

(Seront divisés).

OBJETS D'ART EUROPÉENS

TABLEAUX ANCIENS ET MODERNES

— **Ch. Jacques** - Basse-cour, etc...

FAIENCES ANCIENNES

— **Allemagne** - 2 plats au décor de feuillages fleuris.

— **Delft** - Assiettes et plats ancienne faience à décors de réserves et autres.

— **Rouen** - Bannette décor polychrome.

— — Assiette dite « Au carquoi »,

— — Plat décor à la corne.

— — Pichets décors polychrome, etc...

— **Groupe en Ivoire sculpté** : Vierge et Enfant.

— **Statuettes** en bois sculpté. XVIII^e siècle.

— Miniatures, etc...

SIÈGES

— **Quatre chaises** en bois repeint sculpté de coquilles et feuillages Epoque Régence.

— **Paire de chaises** en bois mouluré et repeint. Epoque Louis XV.

— **Paire de chaises** en bois naturel sculpté et canné. Epoque Louis XV.

— **Paire de fauteuils** en bois naturel sculpté et canné. Epoque Louis XV.

— **Paire de fauteuils** cabriolets, bois sculpté et repeint. Epoque Louis XV.

— **Fauteuil** de traineau en bois sculpté, peint et doré.

70 — **Trois fauteuils** en bois repeint gris, accotoirs à col nettes et pieds antérieurs fuselés. Epoque Directoi

71 — **Ameublement** de salon Louis XVI en bois sculp et doré : un canapé et six fauteuils recouverts d'ancien tapisserie d'Aubusson à sujets d'animaux se détacha sur fond crême ; encadrement fond vert.

72 — **Mobilier** de salon en bois repeint et sculpté de palmet un canapé et cinq fauteuils. Epoque Consulat.

73 — **Lit** Renaissance en bois sculpté de cariatides, frises jeux d'enfants, volutes, feuillages, etc...

MEUBLES

74 — **Commode** rustique de forme galbée en bois natu mouluré, ornée de bronzes dorés. Epoque Louis XV

75 — **Console** de forme demi-lune, bois sculpté et redo Epoque Louis XV.

76 — **Petite table** en bois de placage munie de deux port et d'un tiroir.

77 — **Secrétaire** en placage d'acajou. Epoque Louis XVI.

78 — **Coiffeuse** d'homme en acajou. Fin du XVIII[e] siècle.

79 — **Guéridon rond** Empire en acajou, tiroirs et ceinture.

80 — **Commode** en acajou, à colonnes, marbre.

81 — **Petite table** travailleuse Empire en acajou.

82 — **Petite vitrine** d'angle en acajou. XIX[e] siècle

TAPISSERIE - TAPIS D'ORIEN

83 — **Fragments tapisserie** verdure.

84 — **Tapis** de Smyrne, décor classique bleu et rouge. 2 m. 70 × 3 m. 40

85 — **Tapis** de Smyrne, décor vert, rouge et jaune. 6 m. × 5

86 — **Tapis** de Smyrne, fond brique, motif central. 5 m. 80 × 3 m. 70

Etc., etc...